МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД №8

**План по самообразованию Приваловой И.Г.**

**на 2020-2021 учебный год**

**Тема:** «Развитие связной речи детей в подготовительной к школе группе»

ГО Сухой Лог

2020 год

«Развитие связной речи детей в подготовительной к школе группе»

Актуальность

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребёнка в **дошкольном детстве**. Именно приобретений, так как речь не даётся человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка **развивалась** правильно и своевременно. В современном **дошкольном** образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения **детей**, так как от уровня овладения **связной** речью зависит успешность обучения **детей в школе**, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное **развитие**. Под **связной речью мы понимаем развернутое** изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, правильно и образно. Это показатель общей речевой культуры человека.

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью, как средством передачи своих мыслей. Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

В детском саду **дошкольники**, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью. Среди многих задач воспитания и обучения **детей дошкольного** возраста в детском саду обучение родному языку, **развитие речи**, речевого общения – одна из главных.

Проблема **развития связной речи** издавна привлекала внимание известных исследователей разных специальностей, и неоспоримым остается тот факт, что наша речь очень сложна и разнообразна, и что **развивать** ее необходимо с первых лет жизни. **Дошкольный** возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и **развития всех сторон речи**. **Связная** речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком. По тому, как дети строят **связное высказывание**, можно судить об уровне их речевого **развития**.

Наблюдения показывают, что у многих **детей не развита именно связная речь**, поэтому проблема **развития речи** является одной из актуальных и задача воспитателя, вовремя обратить внимание на речевое **развитие ребенка**, так как с речью ребенка к моменту поступления в **школу** может возникнуть множество проблем.

Успехи воспитанников в **связной речи** обеспечивают в будущем и в большей мере определяют успех при поступлении в **школу**, способствует формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности. Мне как педагогу это очень импонирует. Ведь **работа по развитию речи** – это умение выбирать нужные слова и правильно употреблять их в **речи**, строить предложения и **связную речь**.

Эта тема для меня важна, потому что речь ребёнка является ключевым моментом в его **развитии**

Как показала практика, дети очень любят творческий характер, а также **самостоятельность** и возможность самим сочинять и рассказывать друзьям.

Я добиваюсь, чтобы дети показали отношение к тому, что они видели, что им особенно понравилось, заинтересовало их и почему, какие выводы они сделали. Всё это побудило меня значительно больше уделять внимания **развитию связной речи у детей**.

Цель: **Развитие** навыков свободного общения со взрослыми и детьми

Задачи:

-совершенствовать диалогическую форму **речи**;

**-развивать** монологическую форму **речи**;

-учить **связно**, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- учить *(по****плану и образцы****)* рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины;

составлять рассказ по картинкам с последовательно **развивающими событиями**;

- **развивать** умение составлять свои рассказы из личного опыта.

**План работы на год**:

**Сентябрь**

Подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений;

Беседы с родителями:

- «Воспитание усидчивости – важное условие **подготовки детей к школе**».

- «Роль описательных рассказов для расширения словарного запаса **детей**».

**Октябрь-Ноябрь**

**Работа** над пересказами с использованием опорных схем, составление рассказов, заучивание стихотворений, дыхательная гимнастика на **развитие речевого аппарата**, артикуляционная гимнастика

Обучение **связному** последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий;

Пересказ рассказов

*«Лесной голосок»* Г. Скребицкого;

Составление рассказов по сюжетным картинкам:

- *«Осень»*.

- *«Осень в лесу»*.

- *«По грибы»*.

Работа над проектом «В гостях у сказки» Сочинение сказок на заданный звук.

Чтение, беседы по рассказам, пересказ:

- *«Осень»* И. Соколов-Микитов.

- *«Лес осенью»* И. Соколов-Микитов

Чтение и обсуждение, пересказ сказок:

- В. Сутеев *«Мешок яблок»*.

- *«Война грибов»*.

- *«Вершки и корешки»*.

.Беседы:

- *«Что я знаю о себе»*;

Дыхательная гимнастика на **развитие** речевого дыхания без использования предметов:

- *«ветры»*;

- *«подуем на плечо»*;

- *«листики осенние»*;

- *«запасливые хомячки»*;

- *«пузыри»*;

- *«надуем шарик»*.

Дидактические игры:

- *«Буква моего имени»*;

- *«Назови слова»*;

- *«Употребление предлогов»*;

- *«Слова из звуков»* *(обучение звуковому облику слова)*;

- *«Придумай новое слово»*;

- *«Что лишнее?»*;

- *«Составь рассказ по картинке»*.

- Настольный театр *«Лиса и кувшин»*.

- Настольный театр *«Репка»*, *«Два жадных медвежонка»*.

Консультация для родителей на тему:

«Возрастные особенности восприятия литературных произведений **дошкольниками** и задачи ознакомления **детей с книгой**».

**Декабрь-Январь**

**Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии**.

**Работа** по составлению рассказов по сюжетным картинам. Учить **детей** рассматривать картину и выделять ее главные характеристики. Пополнять и активизировать словарный запас **детей**.

- дидактические игры: *«Противоположности»*, *«Читаем сами»*, *«Читаем с ударением»*;

- сюжетные картинки (*«Зима»*, *«Зимние забавы»*);

Знакомство с пословицами и поговорками о зиме:

Разгадывание загадок об овощах и фруктах Чтение и беседы по рассказам:

- *«Четыре желания»* К. Ушинский.

- *«Как Саша первый раз увидел****самолёт****»* Е. Пермяк.

- *«Для чего руки нужны»* Е. Пермяк.

- *«Как Маша стала большой»* Е. Пермяк.

Составление рассказов по сюжетным картинкам:

- *«Зима»*.

- *«Зимние забавы»*.

Чтение и обсуждение, пересказ сказок:

- *«Зимовье зверей»*.

- *«Снегурочка»*.

- В. Сутеев *«Новогодняя ёлка»*.

Работа над проектом «В гостях у сказки» Сочинение сказок на заданный звук.

Игры на **развитие** речевого дыхания и мелкой моторики рук:

- *«Погреем пальчики»*;

Дидактические игры:

- *«Читаем сами»*;

- *«Логопедическая ромашка»*;

- *«Читаем с ударением»*;

- *«Сочини предложение»*;

-*«Противоположности»*;

Консультации для родителей:

- *«Воспитание ответственности у****детей****»*.

- *«Застенчивость»*.

- *«Роль сказки в****развитии****детской эмоциональности»*.

- *«Причины неготовности****детей к школе****»*.

- *«Роль театрализованной деятельности в****развитии детей****»*.

Беседы с родителями:

- *«****Развитие речевого дыхания****»*.

- *«Здоровый образ жизни в семье»*.

- «Анкетирование родителей на тему *«Готовность семьи к обучению ребенка в****школе****»*.

Папка передвижка:

- *«****Развитие речевого дыхания****»*.в дидактическое пособие *«Фонетическая зарядка»* добавить картинки на звуки *«з»*, *«ж»*, *«р»*, *«э»*, *«п»*, *«ц»*, *«х»*;

- *«****Связная речь****»*.

**Февраль-Март**

Анализ и оценка знаний **детей**

**Работа с загадками**. Составление загадок. Продолжать пересказывать и сочинять рассказы и сказки Показать роль загадки на формирование выразительности **речи**.

Продолжать **работу по развитию связной речи детей подготовительной к школе группы**.

Играть в дидактические, подвижные, музыкально-хороводные, театрализованные игры проходившие в предыдущие месяцы.

Знакомство с пословицами и поговорками о весне.

Составление рассказов по сюжетным картинкам:

- *«Весна»*.

- *«Птицы прилетели»*.

Чтение и беседы по рассказам,пересказ:

- *«Играющие собаки»* К. Ушинский.

- *«Сыновья»* В. Осеева.

- *«Помощница»* Е. Пермяк.

- *«Как Миша хотел маму перехитрить»* Е. Пермяк.

Чтение и заучивание стихотворений.

Чтение и обсуждение, пересказ сказок.

Работа над проектом «В гостях у сказки». Сочинение сказок на заданный звук.

Игры на **развитие** речевого дыхания и мелкой моторики рук.

Дидактические игры:

- *«Придумай рассказ про…»*;

- *«Сложи слово»*;

- *«Азбука»*;

Театрализованная деятельность

Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности **речи**».

Консультации для родителей:

- *«Речевая готовность ребёнка к****школе****»*.

- *«Портрет будущего первоклассника»*.

Беседы с родителями:

- *«Памятки для родителей по обучению****связной речи****»*.

- *«Круг чтения****детей****семилетнего возраста»*.

Папка передвижка:

- *«Что такое готовность ребенка к обучению в****школе****?»*.

- *«Как избежать****школьных неудач****»*.

**Апрель-Май**

Анализ и оценка своей деятельности **детей**

**Работа** по составлению рассказов по сюжетным картинам.

**Работа над развитием речи** через театральную деятельность. **Развитие творческой самостоятельности**, эстетического вкуса в передаче образа; **развитие речи детей**, эмоциональной направленности. Раскрытие творческих способностей **детей**.

Формы представления результатов **самообразования**:

• Консультация для воспитателей, консультация-практикум

• Творческий отчет;

• Проведение мероприятий;

• Консультация для родителей, сообщение на родительском собрании;

•Участие **детей на занятии**.